

## МАСТЕР-КЛАСС

### **«Приёмы и методы воспитания толерантности как ценностной категории личности»**

#### **Цели мастер-класса:**

- Расширить представления классных руководителей о понятии «толерантность», сформировать позитивные стереотипы мышления и поведения в межкультурном общении;
- развить коммуникативные навыки и сформировать умения реализовывать полученные знания и навыки в реальных жизненных ситуациях;
- повысить уровень информированности педагогов по вопросам межнациональных отношений и межкультурного взаимодействия;
- инициировать разработку и реализацию проектов по формированию культуры толерантности в школьном сообществе;
- содействовать распространению полученного в ходе мастер-класса опыта по воспитанию толерантного сознания и поведения у школьников и педагогов

*(Звучит отрывок песни)* «Я, ты, он, она - вместе дружная страна, вместе - дружная семья, в слове «мы» - сто тысяч «я»!» - **так оптимистично и жизнеутверждающе начинается некогда очень популярная, а сегодня просто актуальная песня. Далее, если вспомнить, в песне следует описание «большеглазых, озорных, черных, белых и цветных, рыжих и веселых», которые, несмотря на разность внешних данных, интересов и увлечений, взглядов и убеждений, довольно неплохо уживались в одной стране.**

Но так поется в песне, а в жизни все намного сложнее.

В нашей жизни за последние двадцать лет постоянно встает вопрос: возможно ли говорить о проблеме толерантности? Какое, например, толерантное отношение может быть к террористам, убийцам ни в чем неповинных людей? Ответ на этот вопрос не лежит на поверхности, а сама проблема достаточно противоречива. Однако данный вопрос не может остаться и не остается риторическим.

Наши классные коллективы - это маленькие семьи. И хотелось бы, чтобы в нашей семье всегда царили доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани. А что же для этого нужно?

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая - мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров.

Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам.

Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать. Писал долго - видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: любовь, прощение, терпение. И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил:

И все?

- Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. И, подумав, добавил:

- И мира тоже.

Несмотря на разнообразие приемов и методов, используемых на уроках и во внеклассной работе, для подростков 5-9 классов, которым важно межличностное общение, важно использование личностно-ориентированных технологий.

На таких занятиях дети получают возможность контролировать свои негативные эмоции, возникающие в связи с различными социальными событиями, личными жизненными обстоятельствами, проблемами и затруднениями. Они способствуют развитию у детей именно тех психологических качеств, которые перечислены в Декларации толерантности: **умение ставить себя на место другого человека, проявление интереса к нему, желание его понять, договориться с ним, сочувствовать ему, уважать его отличительные особенности, находить способы и пути жизни с ним в мире и согласии.**

А сейчас мы хотим практически представить некоторые приемы и методики развития толерантности у школьников.

**На организационном этапе уроков для настроя и сплочения коллектива можно использовать ролевую игру «Приветствие».**

(Участники вытягивают карточки с приветствиями из разных стран и здороваются друг с другом, пока звучит мелодия).

Карточки:

- сложить руки (как в "молитве") на уровне груди и поклониться (Япония);
- поклониться в пояс (страны Азии)
  
- кивнуть головой (Новая Зеландия);
- пожать друг другу руки, стоя на большом расстоянии друг от друга (Великобритания);
- пожать крепко руку (Россия);
- крепко обняться (Европа);
- улыбнуться (Германия);
- похлопать по плечу (США);
- произносят «Мир Вам» (Израиль);
- произносят «Будь весел!» (Иран);
- протянуть собеседнику руку ладонью вверх (Алжир);
- помахать рукой (Америка);
- похлопать в ладоши и сделать реверанс (Замбези);

Участники приветствуют друг друга способом, указанным на карточке.

**обсуждение**

- понравилась ли вам игра?
- было ли трудно здороваться таким способом?

**Вывод:** такая методика ведет к созданию положительного эмоционального фона, желания дальнейшей работы на уроке.

## **Упражнение «Здравствуй, друг!»**

**Задача:** настроиться на занятие, получить заряд позитивного настроения..

### **Инструкция:**

Участники тренинга стоя в кругу должны рассчитаться на первый, второй. Первые номера встают во внешний круг, вторые – во внутренний и поворачиваются друг к другу лицом, выполняя следующие действия:

- Здравствуй, друг! – Здороваются за руки.
- Как ты тут! – Хлопают по плечу друг друга.
- Где ты был? – Дергают за ухо друг друга.
- Я скучал! - Кладут руки себе на сердце.
- Ты пришел! – Разводят руки в стороны.
- Хорошо! – Обнимаются.

Проделав эти действия, внешний круг двигается на один шаг по часовой стрелке и проделывают те же действия. Это продолжается до тех пор, пока внешний круг не вернется в исходное положение.

## **Упражнение «Узнай себя»**

**Задача:** провести тест на определение характера.

### **Инструкция:**

Каждому раздается листочек бумаги.

— Важной сферой нашей жизни является область межчеловеческих взаимоотношений. Последние события в мире и в нашей стране (терроризм, военные действия, межэтнические конфликты) показывают, что наше неумение общаться, понять других, отсутствие терпимости и доброжелательности ведет к эскалации конфликтов, что, в свою очередь, влияет на качество и даже на безопасность жизни людей. Можно ли жить всем в мире и согласии? Я предлагаю всем нарисовать круг, а в центре изобразить себя в виде какой-либо геометрической фигуры

**Слайд .** (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник или зигзага).

— Одинаковые ли фигуры получились? Попробуем извлечь некоторую информацию. Слайд. Если вы изобразили себя в виде **квадрата**, то вам, наверное, свойственна организованность, практичность, аккуратность, коллекционирование, занятия спортом, вместе с тем упрямство и конфликтность. Если **треугольник**, то скорее всего вы — лидер, решительный, уверенный в себе, несколько категоричный, нетерпеливый и самоуверенный. **Круг**—мифологический символ гармонии. Вероятно, вам дороги люди, общение с ними, вы скрепляете коллектив, чувствительны, легко общаетесь, порой стараетесь угодить, т. к. не любите конфликтовать. **Прямоугольник** символизирует состояние перехода. Это временная форма личности. В настоящее время вы не удовлетворены своим образом жизни и заняты поиском лучшего положения. **Зигзаг** может сказать нам, что вы — натура творческая, вам свойственна интуиция, эстетические чувства, имеете природное остроумие, не любите скуки и рутины.

В повседневной жизни каждый человек, включаясь в общение с другими, поступает в соответствии со своим характером и стилем поведения, влияет на окружающих, которые, в свою очередь, влияют на него. Можно ли мирно сосуществовать нам, ведь мы такие разные?

*Я хочу прочитать вам сказку.*

Жила-была на земле девушка по имени Любовь. Скучно ей было жить на свете без подружки. Вот и обратилась она к старому, седому, прожившему сто лет волшебнику:

- Помоги мне, бабушка, выбрать подружку, чтобы я могла дружить с ней всю отпущенную мне Богом жизнь. Подумал волшебник и сказал:

- Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют и роса еще не просохнет...

Утром, когда алое солнце осветило землю, пришла Любовь в условленное место... Пришла и видит: стоят пять прекрасных девушек, одна другой краше.

- Вот выбирай, - сказал волшебник. - Одну зовут Радость, другую - Удача, третью - Красота, четвертую - Печаль, пятую - Доброта.

- Они все прекрасны, - сказала Любовь. - Не знаю, кого и выбрать...

- Твоя правда, - ответил волшебник, - они все хороши, и ты в жизни еще встретишься с ними, а может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой на всю твою жизнь.

Подошла Любовь к девушкам поближе и посмотрела в глаза каждой.  
Задумалась Любовь.

А кого выбрали бы вы? Почему? (*Звучит музыка и продолжение сказки*).

Любовь подошла к девушке по имени Доброта и протянула ей руку.

Почему Любовь выбрала Доброту? (*Ответы*).

### **Упражнение «Черты толерантности»**

**Задача:** выяснить, какие черты толерантности бывают.

#### **Инструкция:**

Предлагаю разбиться на группы. 1-я группа будет описывать основные черты, присущие толерантной личности,

2-я группа пишет несколько характеристик толерантного государства, в котором живут толерантные люди.

3-я группа записывает черты интолерантной личности, противоположные тем, что вырабатывает 1 группа.

4-я группа придумывает эмблему толерантности. Как по-вашему она будет отображать это понятие?

#### ***Итог работы в группах***

<u>Толерантная личность</u>	<u>Интолерантная личность</u>
Уважение мнения других	Непонимание
Доброжелательность	Игнорирование
Желание что-либо делать вместе	Эгоизм
Понимание и принятие	Нетерпимость
Чуткость, любознательность	Выражение пренебрежения
Снисходительность	Раздражительность
Доверие, гуманизм	Равнодушие

**Интолерантный путь** характеризуется представлением человека о собственной исключительности, низким уровнем воспитанности, чувством дискомфорта существования в окружающей его действительности, желанием власти, непринятием противоположных взглядов, традиций и обычаев.

**Толерантный путь** - это путь человека, хорошо знающего себя, комфортно чувствующего себя в окружающей среде, понимающего других людей и готового всегда прийти на помощь, человека с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам, традициям.

Согласно Э. Берну, существует четыре жизненные позиции по отношению к себе и другим - слайд (**педагоги самостоятельно пытаются раскрыть суть позиции. И только после обсуждения на слайд выводится ответ**):

**Я - о'кей, ты - о'кей.** Это позиция вполне здоровой личности, символизирующая достойную жизнь, позиция Героев и Принцев, Героинь и Принцесс.

**Я - о'кей, ты - не о'кей.** Я - Принц, а ты - Лягушка. Это позиция превосходства, надменности, нетерпимости по отношению к людям, которых человек считает недостойным себя.

**Я - не о'кей, ты - о'кей.** Это позиция неудачника, который потерял веру в себя, занимается самоуничижением и самоедством.

**Я - не о'кей, ты - не о'кей.** Это позиция безнадежности, отчаяния, потери жизненного смысла.

### **Алхимия толерантности**

В одной древней притче говорится о том, что главная задача учителя – воспитать в ученике человечность и доброту. С тех пор в мире многое изменилось, однако задача осталась прежней и даже обрела имя – толерантность.

Наверное, прежде всего, следует вспомнить, что одно из главных человеческих качеств – это доброта. Именно доброта отличает человека от животного. Уважение к другим, к чужому мнению и чувствам – основа того, что делает человека Человеком. Об этом сегодняшняя притча (**«Окно» – видео с песней**)– притча о толерантности, о том, что все оставляет свой след.

Помните об этом, потому что ненависть, обиды разъедают прежде всего самого человека, испытывающего их. Невозможно развиваться, не избавившись от груза прошлого негатива. Порой так важно остановиться и сказать самому себе: *я прощаю и прошу прощения...*

**Приёмы воспитания** – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позиции обучаемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы и поведение, в результате чего активизируются резервные возможности человека и он начинает действовать определённым образом.

**Можно из всего многообразия используемых приемов воспитания толерантности выделить три группы:**

*Первая группа приёмов связана с организацией деятельности детей в классе.*

**Приём «Эстафета».** Педагог так организует деятельность, чтобы взаимодействовали учащиеся разных групп.

**Приём «Взаимопомощь».** Педагог так организует деятельность, чтобы от помощи друга зависел успех общего дела.

**Приём «Акцент на лучшее».** Педагог в разговор с детьми старается подчеркнуть лучшие черты каждого. При этом его оценка должна быть объективна и опираться на конкретные факты.

**Приём «Ломка стереотипов».** Во время беседы педагог стремится к тому, чтобы дети поняли, что не всегда правильным может быть общественное мнение. Начать такой разговор можно с примера, как ошибается зал, подсказывая во время игры «Кто хочет стать миллионером».

**Приём «Истории про себя».** Применяется тогда, когда педагог хочет, чтобы дети лучше были информированы друг о друге и лучше поняли друг друга. Каждый может сочинить историю про себя и попросить друзей её проиграть.

**Приём «Общаться по правилам».** На период выполнения того или иного задания устанавливаются правила, регламентирующие общение и поведение учащихся. Такого рода предписания в значительной мере снимают негативные моменты общения.

**Приём «Общее мнение».** Учащиеся «по цепочке» высказываются на тему отношений с различными группами людей: одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют.



**Приём «Коррекция позиций».** Тактичное изменение мнений учащихся, принятых ролей, образов, повышающих продуктивность общения с другими детьми и препятствующих возникновению агрессивного поведения.

*Вторая группа связана с организацией диалоговой рефлексии.*

Под диалоговой рефлексией понимают диалог педагога и ребёнка, способствующий формированию отношения ученика к какой – либо значимой проблеме, вопросу, проявляющегося в соответствующем поведении и поступках.

**Приём «Ролевая маска».** Детям предлагается войти в роль другого человека и выступить уже не от своего имени, а от его лица.

**Приём «Прогнозирование развития ситуации».** Педагог предлагает высказать предположение о том, как могла развиваться та или иная конфликтная ситуация. При этом как бы ведётся поиск выхода из сложившейся ситуации.

**Приём «Импровизация на свободную тему».** Учащиеся выбирают ту тему, в которой они наиболее сильны и которая им интересна, переносят события в новые условия, по - своему интерпретируют смысл происходящего и т.д.

**Приём «Обнажение противоречий».** Разграничение позиций учащихся с последующим столкновением противоречивых суждений. Приём предполагает чёткое ограничение расхождений во мнении, обозначение главных линий, по которым должно пройти обсуждение.

*Третья группа связана с использованием художественной литературы, кинофильмов и т.д.*

**Приём «Сочини конец истории».** Детям предлагается придумать своё завершение проблемы отношений между людьми или животными, которые являются героями литературного произведения. **(Приём отрабатываем с педагогами – видеоролик «Притча о коте»)**

**Приём «Любимые книги товарища».** Детям предлагается догадаться, какие книги (кинофильмы, песни и т.д.) любят их товарищи по классу.

**Приём «Добрые слова».** Детям предлагается вспомнить добрые слова, которые говорят герои фильмов другим людям (при этом нужно, чтобы слова были обращены людям другой национальности, бывшим врагам и т.д.)

**Приём «Творчество на заданную тему».** Учащиеся свободно импровизируют на обозначенную педагогом тему (моделируют, конструируют, инсценируют, делают литературные, музыкальные или иные зарисовки, комментируют, разрабатывают задания и т.д.)

**(К примеру: игра «Угадай мелодия», вот пример музыкальной игры)**

**Приём: «Наш классный договор»**

Работа в микрогруппах по 4 человека; время работы 5 минут.

Как уже было сказано, толерантность — это «признание права других людей жить и быть». Применительно к классу это означает, что каждый ученик признает право других учеников быть частью классного сообщества и иметь равные возможности для обучения в этом сообществе. Таким образом, он имеет не только права, но и обязанности. Принимая ваш класс за мирное сообщество, определите принципы толерантного поведения между учащимися и по отношению к учебному процессу и учителям.

**Наш классный договор**

- Я имею право на счастье и доброе отношение в этом классе. Это значит, что никто не будет надо мной смеяться, что меня не будут игнорировать и обижать.

- Я имею право быть самим собой в классе. Это значит, что никто не будет относиться ко мне несправедливо из-за того, что я толстый или худой, быстрый или медлительный, мальчик или девочка.

- Я имею право на безопасность в классе. Это значит, что меня никто не будет бить, толкать или щипать.

- Я имею право слушать и быть услышанным в этом классе. Это значит, что никто здесь не будет кричать или визжать и мое мнение и желание будут учитываться при планировании всех совместных действий.

- Я имею право познавать себя в классе. Это значит, что я смогу свободно выражать свои чувства и мнения и меня не будут прерывать или наказывать.

**Что вы можете сказать по этому договору? Все ли здесь учтено? Надо ли что-то добавить?**

- **Творческое задание можно применить в заключении любого мероприятия по воспитанию толерантности. Создать своих толерантных человечков.....**

## **ИТОГ занятия:**

**Рефлексия:** Участники обводят на листе свою руку. Предлагается написать на пальчиках хорошие качества, а на ладошке - то, что хотелось бы изменить в себе. (Сложите листок и положите в свой ежедневник, иногда раскрывайте его и перечитывайте, анализируйте изменения своей личности)

Мы с вами много говорили о толерантности, о толерантной личности. Давайте попробуем составить правила толерантного общения.

### *Толерантные правила группы:*

1. Принимать мир таким, какой он есть.
2. Не делить на плохих и хороших.
3. Уважение прав другого человека.
4. Уважение человеческого достоинства.
5. Сотрудничество.
6. Готовность делиться с чужим мнением.
7. Способность поставить себя на место другого человека.
8. Отказ от доминирования.

Если каждый друг к другу будет терпим,  
То вместе мы сделаем толерантным наш мир.

## Приложение

### Формы работы по воспитанию толерантности

1. Составление таблицы антиподов
2. Фестиваль постеров «Планета толерантности»
3. Тесты и анкеты «Проявляешь ли ты толерантность?», «Насколько вы толерантны?»
4. Создание презентаций «Толерантная семья», «Толерантная школа», «Толерантный поселок», «Толерантная страна» и т.д.
5. **Просмотр и обсуждение кинофильмов:**
  - «Список Шиндлера»,
  - «Выше неба»,
  - «Дневник Насти»,
  - х/ф «Заплати другому» (реж. Милли Ледер, США);
  - х/ф «Белый олеандр» (реж. Д.Уэлс и Х.Лоури);
  - х/ф «Спартак и Калашников» (Россия);
  - мультфильмы «Самый, самый», «Маугли», «Гадкий утенок», «Эй, на том берегу».
6. **Чтение и обсуждение притч, сказок, рассказов, таких, например, как:**
  - «Две лягушки»
  - сказка-басня «У каждого свое прекрасное место в мире», «Плюшевая война» Бориса Минаева;
  - «Про кошку и про мышку» (Уйгурская сказка)
  - «Маленькая Баба-Яга» (Сказка Отфрида Пройслера);
  - «Гадкий утенок» и т.д.
7. **Где в Интернете прочитать о толерантности? Полезные сайты:**
  - <http://ypk.yspu.yar.ru/tolerance/3-3.htm>,
  - <http://www.kurganpu19.narod.ru>,
  - [http://fcoit.ru/internet\\_conference](http://fcoit.ru/internet_conference),
  - <http://www.tolerance.ru/p-master-spisok.shtml>
  - <http://www.uraledu.ru/node/26714>
  - [www.tolerance.ru](http://www.tolerance.ru)
  - [www.tolerance.fio.ru](http://www.tolerance.fio.ru)
  - Проект Что значит быть толерантным?
  - Урок толерантности
  - Классный час Воспитание толерантности
  - Комплект ЦОР к учебнику обществознания под ред. Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой.
  - Толерантность. (Материал из Википедии — свободной энциклопедии)
  - Декларация принципов толерантности: Утверждена резолюцией 5.61 генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года. Провозглашена и подписана 16 ноября 1995 года. В том же году перевод Декларации на русский язык с английского «Declaration of principles on tolerance» был зарегистрирован как «Декларация принципов терпимости»
  - Толерантность (А.Б. Орлов, А.З.Шапиро. Энциклопедия "Кругосвет")

- Сайт "Толерантность: декларация принципов"
- Толерантность / Общ. ред. М. П. Мчедлова. - М.: Республика, 2004. - 416 с. ISBN 5-250-01874-2
- Как воспитать толерантность
- Толерантность. Программа правительства Санкт-Петербурга
- Уроки толерантности в начальной школе
- Игра-дискуссия на развитие толерантности для учащихся 5–6-х классов
- Классный час толерантности в 6 классе "И на солнце есть пятна"
- Классный час "Межэтническая толерантность — путь к миру и согласию"
- Формирование толерантных отношений в классе
- Формирование толерантности "Толерантность – гармония многообразия"

#### **9. Тематика докладов по проблемам толерантности для секции классных руководителей:**

- «Система этико-правового образования – система формирования толерантности. Петербургская модель гражданско-правового образования»
- «Социальные и психологические корни интолерантности»;
- «Невыдуманные рассказы о проявлениях интолерантности»;
- Презентация книги Н.И.Элиасберг «К толерантности шаг за шагом»;
- «Роль интерактивных методов в решении задач формирования толерантности»;
- «Интерактивные методы работы с учащимися для развития толерантности и профилактики экстремизма»